

# OTTAVIANO NELLI E IL SUO MONDO

---

Giovedì 16 dicembre 2021, ore 9:30  
Complesso di San Benedetto  
via Tifernate 11, Gubbio



# OTTAVIANO NELLI E IL SUO MONDO

[9:30]

## INTERVENTI DI SALUTO

FILIPPO MARIO STIRATI  
Sindaco del Comune di Gubbio

CRISTINA GALASSI  
Direttore della Scuola di specializzazione  
in Beni Storico-Artistici dell'Università degli Studi di Perugia

## MODERA

ANDREA DE MARCHI

## PROLUSIONE

ALBERTO LUONGO  
*La Gubbio di Ottaviano Nelli: profilo storico-sociale e prospettive di ricerca*

## RELAZIONI

MIRKO SANTANICCHIA, *Paolo Vanni e l'oreficeria nella Perugia di fine Trecento*  
GIULIA SPINA, *Su Santa Maria Novella dei Condotti a Perugia all'inizio del Quattrocento*  
MARGHERITA TURCI, *Andando a ritroso: l'affresco del Nelli in San Francesco a Urbino e la cappella dei duchi di Montefeltro*  
ANTONIO CONTI, *La parabola degli Accomanducci nel mondo cortese dei Montefeltro*  
VERUSKA PICCHIARELLI, *I santi dei Trinci, fra devozione familiare e identità politica*  
ELENA VAGNARELLI, *La rifunzionalizzazione settecentesca dell'affresco del Nelli nella grotta di Sant'Ambrogio e il culto del beato Canetoli*  
FRANCESCO MARIUCCI, FABRIZIO CECE, *Gubbio 1458. I Pamphili, la peste e la cappella di San Sebastiano*

## UNO SGUARDO FRA UMBRIA E MARCHE AL PRINCIPIO DEL QUATTROCENTO

Giornata di studio promossa dal Comune di Gubbio  
e dalla Scuola di specializzazione in Beni Storico-Artistici  
dell'Università degli Studi di Perugia

## PAUSA PRANZO CON BUFFET

[14:30]

## MODERA

MARIA RITA SILVESTRELLI

FABIO MARCELLI, *Per una riflessione sull'identità osservante del politico francescano di Ottaviano Nelli*

GIULIA BENEDETTI, *Un contesto per l'affresco del Nelli in Santa Maria delle Grazie a Città di Castello*

CRISTIANA PASQUALETTI, *Sconfinamenti abruzzesi nelle Marche al tempo di Ottaviano Nelli*

MAURO MINARDI, *Studi sulla collezione Nevin. Nelli e Gubbio alla fine del XIX secolo*



*Discussione* del catalogo della mostra da parte degli specializzandi, coordinati da Fabio Marcelli, Alessandra Migliorati e Mirko Santanicchia

*Conclusioni* di Andrea De Marchi, Cristina Galassi, Marco Pierini e Maria Rita Silvestrelli

[ore 17–19] *Visita alla mostra Ottaviano Nelli e il '400 a Gubbio. Oro e colore nel cuore dell'Appennino* (Palazzo Ducale e Palazzo dei Consoli)

[Partecipa alla riunione di Microsoft Teams](#)



COMUNE  
DI GUBBIO



A.D. 1308  
unipg

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI PERUGIA



SOCIETÀ ITALIANA  
DI STORIA  
DELLA CRITICA  
D'ARTE  
CONSULTA UNIVERSITARIA

CUNSTA

CONSULTA UNIVERSITARIA NAZIONALE  
DI STORIA DELL'ARTE

*in prima e in quarta*

Ottaviano Nelli, *Adorazione dei Magi*, Worcester (Mass.), Worcester Art Museum  
(dettagli ed elaborazioni grafiche)

*layout:* R. Marciano