

TUTELARE LA MEMORIA

Temi e questioni di museologia e di arte della Shoah e della Resistenza. A cura di Eirene Campagna, Tommaso Casini e Paolo Coen.
Seminario dedicato alla memoria di Willy Monteiro Duarte.



Foto: Paolo Di Giostia; layout: Raffaele Marciano.

La questione della tutela della Memoria si pose già all'indomani dei fatti. All'inizio si concesse la priorità al ricordo e al rispetto dei milioni di ebrei discriminati e uccisi, come pure delle molte migliaia che avevano rischiato o perso la vita, pur di resistere ai regimi nazi-fascisti. Con il trascorrere del tempo, fino a oggi, la questione si è progressivamente estesa ad altri piani, avvicinandosi al monito di Primo Levi. Levi, avvertendo con chiarezza i limiti di una Memoria solo retrospettiva, cioè rivolta esclusivamente al passato, fece del monito *Perché non accada mai più!* il principio di un'educazione alla cittadinanza attiva e democratica.

I musei, i memoriali e le opere d'arte dedicati o ispirati alla Shoah e alla Resistenza costituiscono oggi una presenza forte nel mondo occidentale. Alcuni sorgono proprio nei siti dove si svolsero i fatti, cui sono naturalmente e strettamente radicati; altri in luoghi nevralgici di capitali o di grandi città, da Londra e Gerusalemme a Washington, Chicago e Los Angeles. Il seminario, momento d'avvio di un futuro incontro scientifico di respiro e partecipazione più ampi, intende accostare gli studenti delle Scuole di Specializzazione sul Patrimonio dell'Università degli Studi di Perugia alla tutela di queste realtà, aiutandoli a dotarsi di strumenti critici adeguati.

Saluti istituzionali

Maurizio Oliviero

Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Perugia

Filippo Mario Stirati

Sindaco di Gubbio

Introducono

Cristina Galassi

Direttore della Scuola di Specializzazione
in Beni Storico-Artistici dell'Università degli Studi di Perugia

Daniele Parbuono

Direttore della Scuola di Specializzazione
in Beni Demoetnoantropologici dell'Università degli Studi di Perugia

Erminia Irace

Presidente del Consiglio Intercurso di Laurea
in Beni e Attività Culturali

Intervengono

Eirene Campagna (IULM, Milano)

Memoriali della Shoah come superamento del trauma

Tommaso Casini (IULM, Milano)

*Paesaggi e museologia della memoria della Resistenza
in Italia*

Paolo Coen (Università degli Studi di Teramo)

Museologia della Shoah: temi e questioni



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



COMUNE
DI GUBBIO

Partecipa alla riunione di Microsoft Teams